

**Примерный демонстрационный вариант
контрольных измерительных материалов
для проведения в 2016 году единого государственного
экзамена по ИСПАНСКОМУ ЯЗЫКУ**

Пояснения к демонстрационному варианту

При ознакомлении с демонстрационным вариантом контрольных измерительных материалов для проведения в 2016 году единого государственного экзамена по испанскому языку следует иметь в виду, что задания, включённые в данный вариант, не отражают всех элементов содержания, которые будут проверяться с помощью вариантов КИМ ЕГЭ в 2016 году. Полный перечень контролируемых элементов содержания приведён в кодификаторе элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников общеобразовательных учреждений для проведения в 2016 году единого государственного экзамена по испанскому языку.

Назначение демонстрационного варианта заключается в том, чтобы дать возможность любому участнику ЕГЭ и широкой общественности составить представление о структуре экзаменационной работы, количестве заданий, их форме, уровне сложности. Система оценивания заданий с развёрнутым ответом, включённая в этот вариант, позволит составить представление о требованиях к полноте и правильности развёрнутого ответа.

Эти сведения помогут выпускникам выработать стратегию подготовки к ЕГЭ.

Инструкция по выполнению работы

Экзаменационная работа по испанскому языку состоит из 3 разделов, включающих 31 задание.

Раздел 1 («Чтение») включает 9 заданий, из которых 2 задания на установление соответствия и 7 заданий с выбором одного правильного ответа из четырех предложенных. Рекомендуемое время на выполнение раздела 1 – 30 минут. Максимальный первичный балл за «Чтение»-20.

Раздел 2 («Грамматика и лексика») включает 20 заданий, из которых 13 заданий с кратким ответом и 7 заданий с выбором одного правильного ответа из четырех предложенных. При выполнении заданий с кратким ответом вы должны самостоятельно записать ответ в соответствующем месте работы. Рекомендуемое время на выполнение раздела 3 – 40 минут. Максимальный первичный балл за «Грамматика и лексика»-20.

По окончании выполнения заданий каждого из этих разделов не забывайте переносить свои ответы в бланк ответов № 1.

Раздел 3 («Письмо») состоит из двух заданий и представляет собой небольшую письменную работу (написание личного письма и письменного высказывания с элементами рассуждения). Рекомендуемое время на выполнение этого раздела работы – 80 минут. Черновые пометки делаются прямо на листе с заданиями (они не оцениваются), и только полный вариант ответа заносится в бланк ответов № 2. Максимальный первичный балл за «письмо»-20.

Всего максимальный первичный балл составляет 60.

Общее время проведения экзамена – 150 минут.

Рекомендуется выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Раздел 1. Чтение

B2

Установите соответствие между заголовками 1-8 и текстами А- G. Занесите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру **только один раз**. В задании один заголовок лишний.

1. Profesión con futuro

2. Éxito discutible

3. Profesionales en sus talleres

4. Profesiones más reclamadas

5. Aficionados al baile

6. La vocación y el carácter

7. Superar una prueba profesional

8. Servicio que no notamos

A. Le damos consejos que pueden servirle a la hora de enfrentarse a la entrevista de trabajo. Primero: no debe asustarse, recuerde que es sólo un examen más dentro del proceso y que el resultado final no significa que no sea válido para ese trabajo. La mayoría de los tests están pensados de manera que sólo unas pocas personas puedan completarlos en el tiempo establecido. Para practicar, encuentre ejercicios similares a los de las pruebas.

B. Tras la crisis, el sector del empleo es uno de los últimos en volver a arrancar. Sin embargo, hay profesionales que lo tienen más fácil, que no han registrado descenso de demanda. El número de ofertas sube levemente: las empresas necesitan especialistas que las hagan rentables. Técnicos de Finanzas, Contables, Administrativos son los más demandados. Habilidades comunicativas y gestión eficaz del tiempo son características valoradas.

C. La película más polémica, "La Red Social", dirigida por D. Fincher, aporta una visión sobre el nacimiento del Facebook y las supuestas traiciones y ambiciones de su inventor Mark Zuckerberg. Refleja la personalidad del multimillonario más joven del mundo durante los años cuando desarrolló la herramienta que lo catapultó a la fama. La recreación del personaje central provocó un discurso por no ajustarse a la realidad, según los que conocen al protagonista.

D. El programa 'Menudo trabajo' del Canal Sur da a conocer el esfuerzo sobrehumano de muchas profesiones invisibles. Los reporteros han querido sentir las en su piel y han trabajado como basureros, buzos, recoge pelotas. Presentan a estos trabajadores que pasan sus días subidos a torres eólicas o podando palmeras y se han dado cuenta de que todos somos capaces de superar cualquier situación para mantener a nuestra familia.

E. Cada falla nace cuando el fuego consume la anterior. El trabajo de un artista fallero empieza cuando las llamas terminan el suyo. Se encierran en sus talleres para poner a funcionar la imaginación. A partir de ahí, comienza una vertiginosa carrera para que todas las figuras estén listas el día de la plantá. Decenas de artistas falleros trabajarán todo el día y parte de la noche para modelar con sus manos increíbles fallas en barro, que luego servirán de modelo para los ninots de cartón piedra.

F. En todo el mundo crece el periodismo digital. Este oficio tiene que acomodarse al nuevo contexto tecnológico, sin duda. Pero ojalá no lo haga a costa de borrar su mejor rasgo característico: la pasión por la noticia y el servicio al público por encima de todo. Da miedo pensar qué será de esta profesión si desaparece de las redacciones una figura insustituible: el maestro de jóvenes periodistas.

G. Paco de Lucía, uno de los más grandes músicos españoles vivos, es un hombre solitario y lo reconoce abiertamente. Fue precisamente ese carácter introvertido el que hizo de él un guitarrista. Le gustaba cantar, pero la vergüenza lo parapetó tras ese instrumento que en los 50 no era tan valorado en el flamenco como el cante o el baile. Su padre le dijo que faltaban buenos guitarristas: un auténtico flamenco debe componer sus temas, no copiar. Así su toque se hizo rápido, rítmico, exquisito y distinto.

| A | B | C | D | E | F | G |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |

B3

Прочитайте текст и заполните пропуски А–F частями предложений, обозначенными цифрами 1–7. Одна из частей в списке 1–7 лишняя. Занесите цифры, обозначающие соответствующие части предложений, в таблицу.

pasan por aquellos senderos **A** _____ el Reino de Granada con el resto de Andalucía, Murcia y Portugal. Bajo esta marca se aglutinan recorridos con temáticas variadas como son historia, cultura, patrimonio, gastronomía, gentes, tradiciones. Ocho invitaciones **B** _____, sus manifestaciones artísticas, sus monumentos y las relaciones históricas y sociales con el mundo magrebí.

Estas rutas no han sido elegidas al azar. Algunas fueron surgiendo debido a la necesidad de abastecer la capital del reino nazarí de productos como el pescado o la carne. Otras adquirieron fama **C** _____, como el alemán Münzer, uno de los primeros cristianos en visitar Granada en 1494, el escritor romántico Washington Irving o por científicos y geógrafos, como Ibn al—Jatib o León el Africano.

Los itinerarios discurren por tierras del interior, pero también por la costa mediterránea y atlántica. Ruta de los Nazaríes pasa **D** _____, fundadores de la dinastía nazarí, la última que dominó el Reino de Granada. Esta Ruta, con destino final en Granada, concentra el mayor número de edificaciones fortificadas de Europa. Ruta del Califato discurre entre Córdoba y Granada. Córdoba fue la capital de la sabiduría del Occidente musulmán durante el período califal y era una **E** _____. El recorrido se adentra en el Parque Natural de las Sierras Subbéticas y en la fértil vega granadina.

Ocho rutas turísticas y culturales desgranar la herencia andalusí **F** _____ en Andalucía. Seguir hoy su pista es un viaje apasionante.

1. que los árabes dejaron durante siglos
2. por haber sido recorridas por viajeros ilustres
3. por las tierras de donde fue originaria la casa Nasar
4. que antaño fueron trazados para comunicar
5. para conocer la civilización hispano—musulmana
6. de los pueblos levantinos que dominaron la región
7. de las ciudades más adelantadas de su tiempo

| A | B | C | D | E | F |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | |

Прочитайте текст и выполните задания A15–A21. В каждом задании обведите цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному вами варианту ответа.

Aquel año, el otoño cubrió Barcelona con un manto de hojarasca que revoloteaba en las calles como piel de serpiente. Las calles aún languidecían entre neblinas y serenos cuando salimos al portal. Las farolas de las Ramblas dibujaban una avenida de vapor, parpadeando al tiempo que la ciudad se desperezaba y se desprendía de su disfraz de acuarela. Al llegar a la calle Arco del Teatro nos aventuramos camino del Raval bajo la arcada que prometía una bóveda de bruma azul. Seguí a mi padre a través de aquel camino angosto, más cicatriz que calle, hasta que el reluz de la Rambla se perdió a nuestras espaldas. La claridad del amanecer se filtraba desde balcones y cornisas en soplos de luz sesgada que no llegaban a rozar el suelo. Finalmente, mi padre se detuvo frente a un portón de madera labrada ennegrecido por el tiempo y la humedad. Frente a nosotros se alzaba lo que me pareció el cadáver abandonado de un palacio, o un museo de ecos y sombras.

Un hombrecillo con rasgos de ave rapaz y cabellera plateada nos abrió la puerta. Su mirada aguileña se posó en mí, impenetrable.

— Buenos días, Isaac. Éste es mi hijo Daniel —anunció mi padre—. Pronto cumplirá once años, y algún día él se hará cargo de la tienda. Ya tiene edad de conocer este lugar.

El tal Isaac nos invitó a pasar con un leve asentimiento. Una penumbra azulada lo cubría todo, insinuando apenas trazos de una escalinata de mármol y una galería de frescos poblados con figuras de ángeles y criaturas fabulosas. Seguimos al guardián a través de aquel corredor palaciego y llegamos a una gran sala circular donde una auténtica basílica de tinieblas yacía bajo una cúpula acuchillada por haces de luz que pendían desde lo alto. Un laberinto de corredores y estanterías repletas de libros ascendía desde la base hasta la cúspide, dibujando una colmena tramada de tímeles, escalinatas, plataformas y puentes que dejaban adivinar una gigantesca biblioteca de geometría imposible. Miré a mi padre, boquiabierto.

Salpicando los pasillos y plataformas de la biblioteca se perfilaban una docena de figuras. Algunas de ellas se volvieron a saludar desde lejos, y reconocí los rostros de diversos colegas de mi padre en el gremio de libreros de viejo. A mis ojos de diez años, aquellos individuos aparecían como una cofradía sécreta de alquimistas conspirando a espaldas del mundo. Mi padre se arrodilló junto a mí y, sosteniéndome la mirada, me habló con esa voz leve de las promesas y las confidencias.

— Este lugar es un misterio, Daniel, un santuario. Cada libro, cada tomo que ves, tiene alma. El alma de quien lo escribió, y el alma de quienes lo leyeron y vivieron y soñaron con él. Cada vez que un libro cambia de manos, cada vez que alguien desliza la mirada por sus páginas, su espíritu crece y se hace fuerte. Hace ya muchos años, cuando mi padre me trajo por primera vez aquí, este lugar ya era viejo. Quizá tan viejo como la misma ciudad. Nadie sabe a ciencia cierta desde cuándo existe, o quienes lo crearon. Cuando una biblioteca desaparece, cuando una librería cierra sus puertas, cuando un libro se pierde en el olvido, los que conocemos este lugar, los guardianes, nos aseguramos de que llegue aquí.

Nuestras miradas se encontraron brevemente. No supe qué contestar. Mi padre entornó la mirada, como si buscara algo en el aire. Miradas o silencios, o quizá a mi madre para que corroborara sus palabras.

A15 ¿Qué parte de día era cuando los protagonistas abandonaron su casa?

- 1) Medianoche.
- 2) Madrugada.
- 3) Media mañana.
- 4) Pleno día.

A16 ¿Cómo era la vía por la que andaban los protagonistas hasta llegar al destino?

- 1) Bastante ancha, con muchos edificios.
- 2) Amplia como una avenida y repleta de palacios.
- 3) Muy fea y sucia.
- 4) Muy estrecha y apretada.

A17 ¿Cómo era el interior de la casa donde entraron los protagonistas?

- 1) Suntuoso y refinado, muy monumental.
- 2) Muy pobre, destrozado por el tiempo y la miseria.
- 3) Ricamente decorado, con diseño moderno y funcional.
- 4) No se sabe porque todo estaba a oscuras.

A18 ¿Qué reacción le provocó esta casa al chico?

- 1) Le dio asco.
- 2) Sintió un gran asombro.
- 3) Tuvo miedo y acudió a su padre.
- 4) Le dio igual.

A19 ¿Quiénes eran las personas que estaban dentro de la casa?

- 1) Los subversivos.
- 2) Los editores de libros.
- 3) Los bibliófilos.
- 4) Los coleccionistas de objetos antiguos.

A20 ¿Cuál era la actitud del padre de Daniel hacia este sitio?

- 1) Lo trataba con misericordia y piedad.
- 2) Tenía unos sentimientos confusos hacia él.
- 3) Le causaba cierto cariño y tristeza.
- 4) Lo trataba como un espacio sagrado.

A21 ¿Qué se sabía sobre este sitio?

- 1) Todos los datos de su historia y construcción.
- 2) Absolutamente nada.
- 3) Había algunas suposiciones.
- 4) Se sabía bastante, pero sólo entre los adeptos.

По окончании выполнения заданий В2, В3 и А15–А21 НЕ ЗАБУДЬТЕ ПЕРЕНЕСТИ СВОИ ОТВЕТЫ В БЛАНК ОТВЕТОВ № 1! ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ на то, что ответы на задания В2, В3, А15–А21 располагаются в разных частях бланка. При переносе ответов в заданиях В2 и В3 цифры записываются без пробелов и знаков препинания.

Раздел 2. Грамматика и лексика

Прочитайте приведённые ниже тексты. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами В4–В10, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текстов. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы В4–В10.

MI PRIMER VIAJE A ESPAÑA

B4 Cuando yo tenía 15 años lo que más quería era viajar a España. Ya España porque venía cinco años estudiando el español. Una mañana mi tío dijo que _____ a alguien quien pudiera ayudarlo en España.

BUSCAR

B5 Yo rogué a Dios: "Quiero mucho que mi tío _____ en mí. Estoy segura de que podré ayudarlo".

PENSAR

B6 Y en realidad fuimos juntos y pasamos diez semanas en España. Cuando regresamos _____ muchos regalos para nuestras familias y muchos cuentos sobre España para nuestros amigos.

TRAER

B7 Hasta hoy día recuerdo este viaje como uno de los _____ de mi vida.

BUENO

LA ESGRIMA

B8 ¿Hay algún deporte olímpico que sea de procedencia española? Sí. La esgrima. Nació como tal deporte en España en el último tercio del siglo XIX a raíz de la prohibición de los duelos. Muchas personas optaron por seguir _____ esta actividad como entretenimiento y ya sin peligro pues los participantes estaban obligados a llevar protectores.

PRACTICAR

B9 El Barón de Coubertín sugirió que la esgrima _____ incluida en el programa de la primera Olimpiada moderna que se celebró en 1896.

SER

B10 _____ incluyeron y sigue en el programa olímpico hasta hoy día

ELLA

Прочитайте приведённый ниже текст. Образуйте от слов, напечатанных заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами B11-B16, однокоренные слова, так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы B11-B16.

UN CACHORRO Y UN TIGRE

B11 Un cachorro perdido en la selva vio un tigre corriendo en su dirección. Comenzó entonces a pensar rápido a ver si se le ocurría alguna idea que le pudiera _____ del tigre. Entonces vio unos huesos en el suelo y empezó a morderlos. Cuando el tigre estaba casi por atacarle, el cachorro dijo en alto:

SALVADOR

- ¡Ah, este tigre que acabo de comer estaba delicioso!

B12 El tigre, entonces, paró bruscamente y, temblando de miedo, dio media _____ y huyó pensando:

VOLVER

- ¡Qué cachorro feroz! ¡Por poco me come a mí también!

B13 Un mono que lo había visto todo, fue detrás del tigre y le contó cómo había sido engañado por el cachorro. El tigre se puso furioso y dijo:

MALDECIR

- ¡_____ cachorro! ¡Ahora me la vas a pagar!

B14 El cachorro vio al tigre volver rápidamente a por él con el mono sentado _____ y pensó:

CIMA

— ¡Ah, mono traidor! ¿Y qué hago ahora?

B15 Comenzó a pensar y de repente se le ocurrió una idea: se puso de espaldas al tigre y cuando este llegó y estaba preparado para darle el primer _____, el cachorro dijo en voz alta

ZARPA

LUN CACHORRO Y UN TIGRE

B16 ¡Será _____ el mono! ¡Hace una hora que le mandé que me trajese otro tigre y todavía no me lo ha traído!

PEREZA

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами A22–A28. Эти номера соответствуют заданиям A22–A28, в которых представлены возможные варианты ответов. Обведите номер выбранного вами варианта ответа.

MOZO DE LIBRERIA

Una vez leí en un periódico que una librería necesitaba un corrector de pruebas y me encaminé a ella. Llegué temprano y me encontré con un empleado. Me dijo que el patrón no estaba y que yo volviera más tarde. Así lo hice: di una vuelta por allí y volví **A22** _____ una hora. Entonces hablé con don Gabriel, hijo del dueño. Me explicó lo que tenía que hacer y me dijo cuál sería mi **A23** _____ : noventa pesos. Me pareció mucho.

Empecé a trabajar en seguida. El trabajo, la verdad, era muy duro. **A24** _____ había que limpiar el patio del almacén; después abrir cajas de libros; en seguida escribir algunas cartas y, por último, corregir las pruebas de las obras que se publicaban.

Por la tarde salía yo a repartir periódicos y, al volver de este encargo, ayudaba **A25** _____ hacer paquetes de libros para los compradores extranjeros.

En ocasiones llevaba la comida a la casa de don Andrés, padre de don Gabriel. Don Andrés estaba enfermo, pues casi siempre me **A26** _____ en la cama. Mientras comía, conversaba y me hacía preguntas acerca de los hombres y las cosas. No era reaccionario, pero **A27** _____ le gustaba. Más de una vez me obligó a comer algo. Yo me negaba, pero él insistía, me daba pan y carne y decía: "No sea tonto, coma, eso le hará bien".

Cuando, algún tiempo después, supe que había muerto, me dio **A28** _____. Era buen hombre.

A22

- 1) dentro de 2) pasado 3) más tarde 4) al cabo de

A23

- 1) sueldo 2) precio 3) premio 4) valor

A24

- 1) primera 2) primero 3) al primero 4) a primera vez

A25

- 1) en 2) con 3) a 4) de

A26

- 1) encontraba 2) recibía 3) se encontraba 4) reunía

A27

- 1) la orden 2) el orden 3) el ordenamiento 4) la ordenación

A28

- 1) terror 2) ternura 3) tristeza 4) trabajo

*По окончании выполнения заданий **B4–B16, A22–A28** НЕ ЗАБУДЬТЕ ПЕРЕНЕСТИ СВОИ ОТВЕТЫ В БЛАНК ОТВЕТОВ №1! ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ, что ответы на задания **B4–B16, A22–A28** располагаются в разных частях бланка. При переносе ответов в заданиях **B4–B16** буквы записываются без пробелов и знаков препинания.*

Раздел 3. Письмо

*Для ответов на задания **C1, C2** используйте Бланк ответов № 2. При выполнении заданий **C1** и **C2** особое внимание обратите на то, что ваши ответы будут оцениваться только по записям, сделанным в Бланке ответов № 2. Никакие записи черновика не будут учитываться экспертом. Обратите внимание также на необходимость соблюдения*

*указанного объёма текста. Тексты недостаточного объёма, а также часть текста, превышающая требуемый объём – не оцениваются. При заполнении Бланка ответов № 2 вы указываете сначала номер задания **C1, C2**, а потом пишете свой ответ.*

Если одной стороны Бланка недостаточно, вы можете использовать другую сторону Бланка

C1

Ha recibido una carta de su amigo español Carlos que escribe:

... Pronto vienen las fiestas navideñas. Me encanta esta temporada de preparaciones. Primero hago la lista de regalos que voy a hacer a todos mis familiares y amigos. A cada uno le espera su propia sorpresa. Después, decido dónde, cómo y con quién voy a pasar las fiestas.

Y tú, ¿sueles prepararte de antemano para alguna fiesta o prefieres improvisar? ¿Te gusta hacer regalos y qué regalos sueles preparar? ¿Dónde sueles celebrar la Noche Vieja? Hace dos semanas nació el primogénito de mi hermano mayor. ¡Pues ahora soy tía y tengo el sobrino! Actualmente nuestra familia está preparándose para el bautismo...

Escriba la carta de respuesta contestando las preguntas de su amigo español. Al final de la carta formule 3 preguntas al amigo español acerca de las preparaciones del bautismo. Escriba **100–140 palabras**.

Recuerde las reglas de escribir cartas personales.

C2

Comente lo que se ofrece: **Según algunas personas, el deporte profesional es muy traumático y por eso es nada saludable para el hombre.**

¿Qué opinión tiene usted y por qué?

Escriba 200–250 palabras.

Escriba según el plan:

- haga una introducción planteando el problema en términos generales;
- exponga su opinión personal y aduzca 2–3 argumentos para sostenerla;
- exponga una opinión contraria y aduzca 1–2 razones al respecto;
- muestre su desacuerdo con las afirmaciones anteriores y explique por qué usted no las acepta;
- elabore sus conclusiones reafirmando su opinión.